Michael Junga

Räumliches Denken trainieren mit Lineal und Bleistift

Ein Lernpaket zur Stärkung der Auge-Hand-Koordination, des räumlichen Denk- und Kombinationsvermögens sowie der allgemeinen Konzentrationsfähigkeit

Ideal für den Einsatz
- im Kernunterricht
- im Förderunterricht
- in der Inklusion
- in der Ergotherapie

Für alle Schulformen und für jedes Alter

LEHRER SELBST VERLAG

www. LehrerSelbstVerlag.de

16-015-351

Inhalt

1a-4c	Strichbuchstaben in Punktefelder übertragen
5a-10b	Kacheln in Punkte- und Gitterfelder nachzeichnen
11a-14c	Kreisbilder in Punktefelder kopieren
15a-18c	Zweidimensionale Buchstaben in Punkte- und Gitterfelder übertragen
19a-24b	Ornamente in Punkte- und Gitterfelder übertragen
25a-28c	Dreidimensionale Buchstaben in Punkte- und Gitterfelder übertragen
29a-32c	Gebäude in Punkte- und Gitterfelder spiegeln
33a-38b	Objekte in Punktefeldern komplettieren

Räumliches Denken trainieren mit Lineal und Bleistift

Dieses Lernpaket wendet sich an jene Kinder jeden Alters, bei denen die feinmotorischen und visuellen Kernkompetenzen noch nicht altersgemäß ausgeformt sind. Wie der Titel bereits vermuten lässt, geht es bei den Aufgabenformaten dieser Reihe ausschließlich darum, komplexe visuelle Lernimpulse mit Lineal und Bleistift umzusetzen und gleichsam über die Feinmotorik hinaus auch das Denk- und Kombinationsvermögen der Kinder zu trainieren und zu stärken. Wegen der sehr heterogenen Leistungsfähigkeiten werden die Vorlagen immer in unterschiedlichen Niveaustufen angeboten, so dass die Lehrkraft bzw. der Therapeut oder die Therapeutin auf ein ausreichendes Angebot für die innere Differenzierung zurückgreifen kann. Das vorliegende Lernpaket umfasst 96 Übungsvorlagen. Sie sehen häufig sehr einfach aus, stellen aber dennoch ganz erhebliche Anforderungen an unterschiedliche psychische Grundfertigkeiten der Kinder und können daher nur dann erfolgreich bewältigt werden, wenn eine ruhige und entspannte Arbeitsatmosphäre gewährleistet ist.
Die Braunschweiger Ergotherapeutin Kathaleen Pohl setzt dieses Material auch therapeutisch ein. Nebenstehend finden Sie eine kurze fachliche Einschätzung.

Viel Freude mit diesem Lernpaket
wünschen Ihnen jetzt der

Autor Michael Junga aus Braunschweig
und der LehrerSelbstVerlag aus Koblenz

Über den Autor

Michael Junga, Jahrgang 1949, arbeitete als Förderschullehrer an einer Grundschule in Braunschweig. Er beschäftigt sich seit vielen Jahren mit der Frage, wie die kognitive Leistungsfähigkeit von Grund- und Förderschulkindern trainiert und gestärkt werden kann. Inzwischen hat er eine Vielzahl an Unterrichtsmaterialien (Lerntrainings) veröffentlicht. Im Lehrerselbstverlag veröffentlicht er in lockerer Folge praxisnahe und anwendungsorientierte Unterrichtshilfen. Kontakt über michaeljunga@t-online.de .

Über den Einsatz dieses Lernpakets in der Ergotherapie

Die Materialien dieses Lernpaketes lassen sich zum Erreichen folgender Ziele adäquat in die Therapie integrieren:

- Verbesserung der Raum-Lage-Wahrnehmung
- Förderung der Selbststrukturierung
- Verbesserung der Konzentration
- Steigerung der Ausdauerfähigkeit

therapie-hoch^2
Praxis für Physio- und Ergotherapie

Mein Name ist Kathaleen Pohl und ich leite die Abteilung Ergotherapie in einer Praxis für Physio- und Ergotherapie in Braunschweig. Mein Schwerpunkt liegt im Bereich der Pädiatrie.

Ich setze die Übungen vermehrt ein und habe damit gute Erfahrungen gesammelt. Aus diesem Grund empfehle ich den Einsatz des Lernpakets auch in der ergotherapeutischen Behandlung von Kindern und Jugendlichen.

Qualifikation:
Marburger Konzentrationstraining
Hatha-Yoga in der Ergotherapie
Entspannungstherapie
Kunsttherapie in der Ergotherapie
Feldenkrais-Methode
Women´s Health
„BALLance Dr. Tanja Kühne“ - Methode

praxis@therapie-hoch2.de
www.therapie-hoch2.de

LEHRER SELBST VERLAG
Sokrates & Freunde GmbH
Rübenacher Straße 88
56072 Koblenz

© 2021 Sokrates & Freunde GmbH

www.LehrerSelbstVerlag.de
Bestell-Nr. 16-015-351

Inhaltsverzeichnis

1a-4c Strichbuchstaben in Punktefelder übertragen

12 Blatt

5a-10b Kacheln in Punkte- und Gitterfelder nachzeichnen

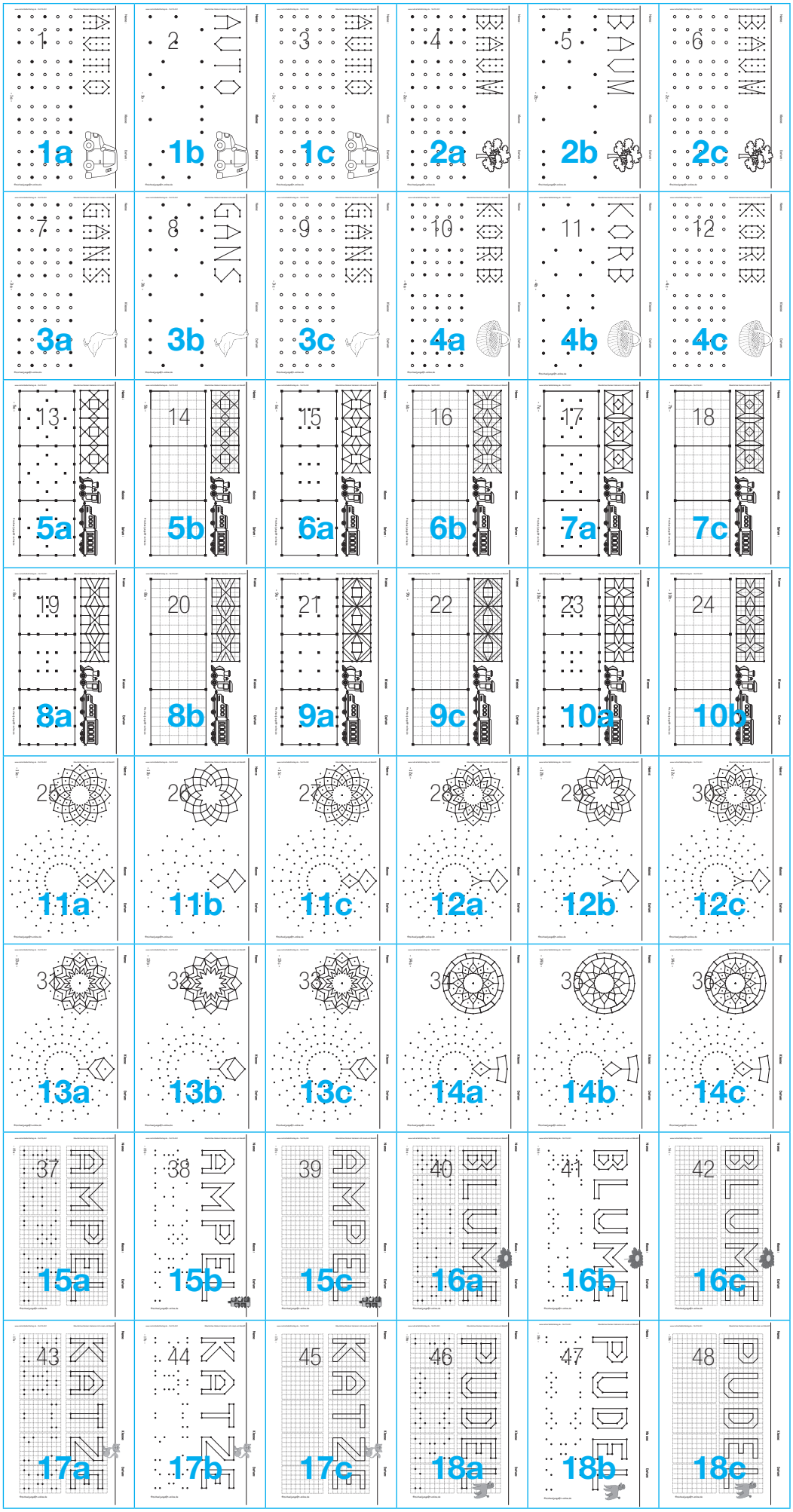
12 Blatt

11a-14c Kreisbilder in Punktefelder kopieren

12 Blatt

15a-18c Zweidimensionale Buchstaben in Punkte- und Gitterfelder übertragen

12 Blatt



19a-24b Ornamente in Punkte- und Gitterfelder übertragen

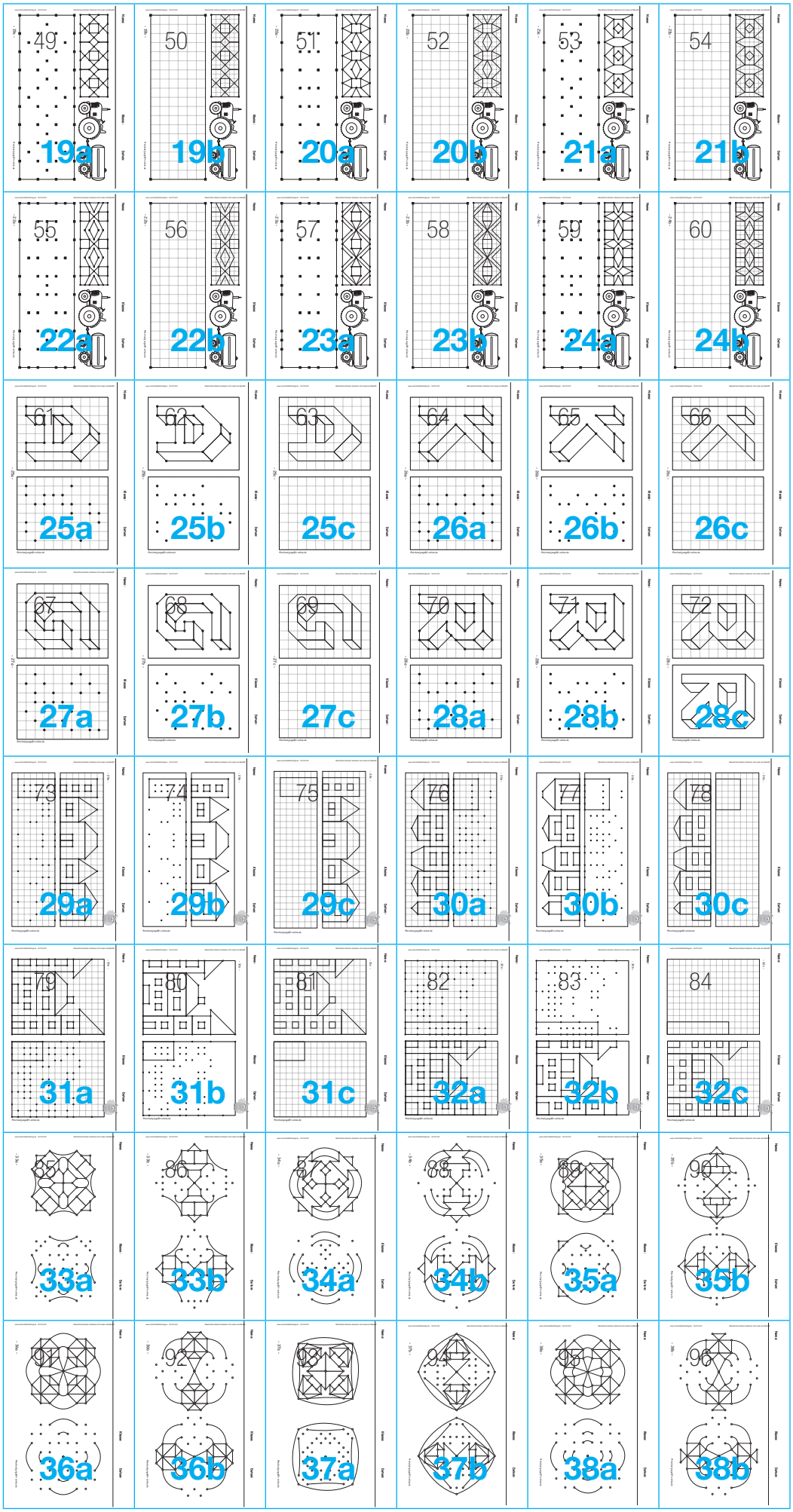
12 Blatt

25a-28c Dreidimensionale Buchstaben in Punkte- und Gitterfelder übertragen

12 Blatt

29a-32c Gebäude in Punkte- und Gitterfelder spiegeln

12 Blatt

33a-38b Objekte in Punktefeldern komplettieren

12 Blatt